

Η καλλιτεχνική έκφραση την περίοδο 1940-1945

Συντάχθηκε απο τον/την Administrator

Τρίτη, 27 Μάρτιος 2012 23:07 - Τελευταία Ενημέρωση Δευτέρα, 30 Απρίλιος 2012 06:42

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ Β? ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ 2011-2012

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ : Β.ΓΕΩΡΓΟΥΔΑΚΗ-Σ.ΧΡΙΣΤΟΦΥΛΑΚΗΣ

Η ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΗ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1940-1945

ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΜΕΤΩΠΑ-ΚΑΤΟΧΗ-ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ

ΖΩΓΡΕΦΙΚΗ-ΣΚΙΤΣΑ-ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ-ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ-ΑΦΙΣΕΣ-ΓΕΛΟΙΓΡΑΦΙΕΣ

Η καλλιτεχνική έκφραση την περίοδο 1940-1945

Συντάχθηκε απο τον/την Administrator

Τρίτη, 27 Μάρτιος 2012 23:07 - Τελευταία Ενημέρωση Δευτέρα, 30 Απρίλιος 2012 06:42

Η εμπλοκή της Ελλάδας στον δεύτερο παγκόσμιο πόλεμο, λόγω της σημαντικής γαιοστρατηγικής θέσης που κατέχει, οφείλεται στον επεκτατικό ανταγωνισμό των μεγάλων δυνάμεων της Ευρώπης.

Οι εκτεταμένες καταστροφές και οι 411000 νεκροί δείχνουν το μέγεθος της τραγωδίας.Ο ελληνικός λαός στην πλειοψηφία του συμμετείχε στην αντίσταση διεκδικώντας με πάθος και πείσμα την ελευθερία του

Αντιστάθηκε στην εισβολή της φασιστικής Ιταλίας με επιτυχία , δεν δέχτηκε μπροστά στην πολεμική μηχανή της ναζιστικής Γερμανίας παρά την ανισότητα των δυνάμεων (13400 οι νεκροί του πολέμου 1940-41,1000 οι νεκροί της μέσης ανατολής,3500 οι νεκροί του εμπορικού ναυτικού).

Ανέπτυξε μια τεράστια αντίσταση την περίοδο της κατοχής(10000 οι νεκροί αντάρτες) και παρά τις εγκληματικές πρακτικές των κατακτητών(50000 εκτελεσμένοι,7000 νεκροί απο βομβαρδισμούς,66000 όμοιοι νεκροί,260000 νεκροί απο πείνα)κατάφερε να ελευθερώσει τελικά την χώρα γράφοντας μοναδικές σελίδες ηρωισμού.

Πολλοί εικαστικοί καλλιτέχνες εμπνεύστηκαν και απέδωσαν μέσα απο πίνακες ,ξυλογραφίες ,σκίτσα ,φωτογραφίες ,αφίσες και γελοιογραφίες όλα αυτά τα γεγονότα.

Η συγκεκριμένη ερευνητική εργασία του Β? εξαμήνου σκοπεύει σε μια διαφορετική προσέγγιση των ιστορικών γεγονότων ακολουθώντας ανάδρομη πορεία.Τα εικαστικά έργα γίνονται αφορμή ανακάλυψης και κατανόησης των ιστορικών γεγονότων.

Μια διαφορετική προσέγγιση της ιστορικής μνήμης της τόσο αναγκαίας για το μέλλον μας.